

General Info

Objectives of the Course

Periods of Art History, History of Western Art, To gain competencies of examining contemporary Art Movements and making iconographic and plastic analysis of the artifacts belong to the periods.

Course Contents

Prehistory, Prehistory in Anatolia, Ancient Art in Anatolia, Prehistoric and Ancient Art in Mesopotamia, Ancient Egyptian Civilization and Art, Greek and Roman Art, Byzantine Art, European Art

Recommended or Required Reading

Lecture notes, Dünya Sanat Tarih Marry Hollingsworth, Dünya Sanat Tarihi Adnan Turani, Anadolu Uygarlıklar Ekrem Akurgal

Planned Learning Activities and Teaching Methods

Lecture, Question and Answer, Discussion

Recommended Optional Programme Components

None.

Instructor's Assistants

Öğr. Gör. Reyhan TÜRK

Presentation Of Course

Formal Education

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Inst. Reyhan Türk

Program Outcomes

1. Knows art and art types.
2. Knows prehistoric times.
3. Mesopotamia knows Egyptian art.
4. Knows Anatolian civilizations and art.
5. Know the Early Medieval-Medieval European Art.
6. Knows European art.
7. Know Abstract Art Current and Post-1970, Post-Conceptual Art Current.

Order	PreparationInfo	Laboratory	TeachingMethods	Theoretical	Practise
1	Lecture notes		Lecture, Question and Answer, Discussion	Sanat Tarihine Giriş. (Sanat ve Sanat Türleri, Sanat Tarihi ve Diğer Bilim Dalları)	
2	Lecture notes		Lecture, Question and Answer, Discussion	Introduction to Art History. (Atatürk and Art, Protection of Artworks)	
3	Lecture notes		Lecture, Question and Answer, Discussion	Anatolia in Prehistoric Ages. (Paleolithic, Mesolithic, Neolithic, Chalcolithic, Anatolia in the Metal Age)	
4	Lecture notes		Lecture, Question and Answer, Discussion	Mesopotamia knows Egyptian art.	
5	Lecture notes		Lecture, Question and Answer, Discussion	Anatolian Civilizations and Art. (Hittite, Phrygian, Lydian, Urartian Art)	
6	Lecture notes		Lecture, Question and Answer, Discussion	Anatolian Civilizations and Art. (Hittite, Phrygian, Lydian, Urartian Art)	
7	Lecture notes		Lecture, Question and Answer, Discussion	Anatolian Civilizations and Art. (Hittite, Phrygian, Lydian, Urartian Art)	
8				Midterm exam	
9	Lecture notes		Lecture, Question and Answer, Discussion	Early Middle Ages - Medieval European Art	
10	Lecture notes		Lecture, Question and Answer, Discussion	Early Middle Ages - Medieval European Art	
11	Lecture notes		Lecture, Question and Answer, Discussion	Early Middle Ages - Medieval European Art	
12	Lecture notes		Lecture, Question and Answer, Discussion	European Art.	
13	Lecture notes		Lecture, Question and Answer, Discussion	European Art.	
14	Lecture notes		Lecture, Question and Answer, Discussion	Abstract Art Movement and After, Conceptual Art Movement after 1970	
15	Lecture notes		Lecture, Question and Answer, Discussion	Abstract Art Movement and After, Conceptual Art Movement after 1970	
16				Final exam	

Workload

Activities	Number	PLEASE SELECT TWO DISTINCT LANGUAGES
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	1,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	1,00
Ara Sınav Hazırlık	2	2,00
Final Sınavı Hazırlık	2	2,00
Teorik Ders Anlatım	14	1,00
Diğer	8	1,00

Assesments

Activities	Weight (%)
Ara Sınav	40,00
Final	60,00

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15
L.O. 1														5	
L.O. 2														5	
L.O. 3														5	
L.O. 4														5	
L.O. 5														5	
L.O. 6														5	
L.O. 7														5	

Table :

- P.O. 1 :** Atatürk İlke ve İnkılâpları hakkında bilgi sahibi olur.
- P.O. 2 :** Türkçeyi kullanarak etkili iletişim kurar.
- P.O. 3 :** Alanı ile ilgili güncel bilgileri takip etmek ve yabancı meslektaşları ile iletişim kurmak için yabancı dil bilgisini kullanır.
- P.O. 4 :** Alanının gerektirdiği en az Avrupa bilgisayar kullanma lisansı temel düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.
- P.O. 5 :** Üniversite hayatı boyunca bilimsel ve kültürel etkinliklere, gönüllülük çalışmalarına katılır.
- P.O. 6 :** Meslek için gerekli hesaplamaları yapacak yeterli matematik bilgisine sahip olur. Meslek için gerekli hesaplamaları yaparken matematik bilgisini kullanır.
- P.O. 7 :** Sosyal hakların evrenselliğine değer veren, sosyal adalet bilincini kazanmış, iletişim, özel gereksinimli bireylerle iletişim, meslek etiği, çevre koruma ve iş sağlığı ve güvenliği konularında bilgi sahibi olur.
- P.O. 8 :** Edindiği bilgi ve becerileri bir işletmede uygular.
- P.O. 9 :** Alanıyla ilgili güncel gelişmeleri takip edebilme, araştırma, meslektaşları ve ekip arkadaşları ile paylaşabilme becerisine sahip olur.
- P.O. 10 :** Temel tasarım ilkeleri doğrultusunda uygun yüzeyler üzerine farklı teknikler kullanarak tasarım yapar.
- P.O. 11 :** Grafik tasarım alanındaki bilgi, yöntem ve teknikleri özgün bir şekilde kullanarak tasarım yapar.
- P.O. 12 :** Grafik tasarım alanında bilgisayar yazılımı ve bilişim-iletişim teknolojilerini kullanabilme becerisi kazanır.
- P.O. 13 :** Fotoğraf çekim tekniklerine ve kurallarına uygun fotoğraf çekme becerisine sahip olur.
- P.O. 14 :** Toplamların sanat, kültür ve tasarım tarihleri hakkında bilgi sahibi olur.
- P.O. 15 :** Görsel iletişim ve grafik tasarımı alanı ile ilişkili kavramları ve kuramları kavrayarak çalışmalarında uygulama becerisi kazanır.
- L.O. 1 :** Sanat ve sanat türlerini bilir.
- L.O. 2 :** Tarih öncesi çağları bilir.
- L.O. 3 :** Mezopotamya, Mısır sanatını bilir.
- L.O. 4 :** Anadolu uygarlıkları ve sanatını bilir.
- L.O. 5 :** Erken Ortaçağ -Ortaçağ Avrupa Sanatını bilir.
- L.O. 6 :** Avrupa sanatını bilir.
- L.O. 7 :** Soyut Sanat Akımı ve Sonrası, 1970 Sonrası Kavramsal Sanat Akımını bilir.